



ISABELLE ADRIANI

- **NATA** : 1972, Umbertide (PG)
- **ALTEZZA** : 1.78
- **RESIDENZA** : Reggio Emilia/Roma
- **LINGUE** : Italiano, Inglese, Spagnolo, Francese, Tedesco, Russo (Base), Ucraino (Base)
- **FORMAZIONE:**

2005 Ph.D. in Storia e Fiabe

2000 Laurea in Storia (con Lode) – Università di Perugia

2019 Regia e Recitazione – New York Film Academy

2008 Metodo Stanislavski – Actor's Studio, New York

1990 Danza Classica – Royal Ballet di Londra

Giornalista Professionista – Iscritta all'Albo dei Giornalisti Italiani dal 2006

Studi Teatrali – CUT (Centro Universitario Teatrale, Perugia) in collaborazione con l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, Roma

• **ESPERIENZA:**

CINEMA

2025 "A Capodanno tutti da me" – Ruolo: Contessa Isabelle, Regia di Antonio Fornari e Andrea Maia, con Massimo Boldi

2023 "The Fairy Garden" – Ruolo: Margherita (protagonista), Regia di Isabelle Adriani

2019 "Infidel" – Ruolo: Maria Landi, Regia di Cyrus Nowrasteh, con Jim Caviezel

2016 "The Young Messiah" – Ruolo: Seleni, Regia di Cyrus Nowrasteh, con Sean Bean



2014 "Reclaim" – Ruolo: Esmeralda, Regia di Alan White, con John Cusack
2012 "Venuto al mondo" – Ruolo: Giornalista, Regia di Sergio Castellitto, con Penélope Cruz
2011 "Faccio un salto all'Avana" – Ruolo: Eva, Regia di Dario Baldi, con Enrico Brignano
2011 "Il cuore grande delle ragazze" – Ruolo: Marcella Vanarini, Regia di Pupi Avati
2011 "Il campione e la miss" – Ruolo: Edda, Regia di Angelo Longoni, con Luca Argentero
2011 "Immaturo" – Ruolo: Samantha, Regia di Paolo Genovese, con Raoul Bova
2011 "Che bella giornata" – Ruolo: Mercedes, Regia di Gennaro Nunziante, con Checco Zalone – Record di incassi in Italia
2010 "La prima cosa bella" – Ruolo: Luciana Cenerini, Regia di Paolo Virzi
2010 "The American" – Ruolo: Prostituta #1, Regia di Anton Corbijn, con George Clooney
2010 "Maschi contro Femmine" – Ruolo: Svetlana, Regia di Fausto Brizzi

TV

2014 "Don Matteo 9" – Ruolo: Emanuela Corti, Regia di Salvatore Basile, con Terence Hill
2011 "Il Commissario Zagaria" – Ruolo: Anna Lepore, Regia di Antonello Grimaldi
2011 "Il Commissario Manara 2" – Ruolo: Agnese Mais, Regia di Luca Ribuoli
2010 "Ho sposato uno sbirro 2" – Ruolo: Ginevra Barroni, Regia di Giorgio Capitani
2010 "Capri 3" – Ruolo: Roberta, Regia di Francesca Marra e Dario Acocella
2009 "Distretto di Polizia 9" – Ruolo: Dott.ssa Carolina Ferretti, Regia di Alberto Ferrari

PREMI E RICONOSCIMENTI

2024 Premio alla Carriera – Festival dei Paesi del Mediterraneo, Alessandria d'Egitto
2024 Certificato di Eccellenza – Consolato Italiano ad Alessandria d'Egitto
2024 XXXIV Premio Internazionale Profilo Donna – Modena, Italia
2024 Ambasciatrice di Pace e del Cinema Italiano – Designata dal Consolato Italiano in Egitto
2024 Ambasciatrice delle Fiabe – Per la promozione delle origini storiche delle fiabe
2019 Medaglia d'Oro – Università La Sapienza, Italia (2019)
2019 Premio Capitolino – Roma, Italia (2019)
2018 Premio Eccellenza del Cinema – Camera dei Deputati (2018)
2016 Miglior Attrice – Premio Margutta, Italia
2005 Eccellenza nella Ricerca Storica – Università di Modena (2005)
2004 Premio Minerva – Eccellenza nelle Arti e nella Cultura, Italia (2004)

• SKILLS:

Canto: Vocalist professionista, specializzata in colonne sonore e brani classici (3 album su Spotify)
Doppiaggio: Attrice di voce per Disney; esperienza nel doppiaggio di film e personaggi animati (L'era glaciale 4 e 5, Trilli)
Danza: Competenza in Danza Classica, Flamenco, Tip Tap, Valzer, Tango, Danza del Ventre, Danza Contemporanea e Balli da Sala
Fischio Musicale: Riconosciuta per esecuzioni musicali complesse attraverso il fischio (3 album su Spotify)
Scherma: Abilità nella scherma scenica e cinematografica
Equitazione: Esperta in performance equestri per cinema e teatro
Scrittura: Autrice di numerose pubblicazioni su storia, fiabe e mitologia, disponibili su Amazon
Produzione Musicale: Tre album su Spotify, collaborazioni con il Maestro Ennio Morricone
Pittura: Artista con esposizioni a Los Angeles e New York

