



JACOPO GARFAGNOLI

- **NATO:** 1994 Livorno
- **ALTEZZA:** 1.83
- **RESIDENZA:** Roma
- **LINGUE:** Italiano (Madrelingua), Inglese (fluent), Tedesco (fluent)
- **FORMAZIONE:**

2018 Palcoscenico di recitazione intensiva con Michael Margotta (studente e assistente Lee Strasberg), Berlino

2018 Desiderio di recitazione sul palcoscenico Lia Pescia, Berlino

2017 Stage intensivo estivo con Daniele Nuccetelli sul testo "Pilade is dead" di Daniele Nuccetelli

2017 Stage con Doris Von Thury sul metodo Chubbuck, Roma

2017 Stage intensivo di recitazione presso "Ischia Global Fest" con Michael Margotta e Paul Haggis, Ischia

2017 Diploma di recitazione al "DBS Berlino

2017 Diploma di recitazione cinematografica presso "DBS Berlino

2015 Masterclass con Nicola Guaglione e Roberto Menotti, sceneggiatori e Gabriele Mainetti

2014-2017 diplomato "Accademia internazionale di teatro", Roma

2014 Due fasi con Filippo Timi su "Riccardo III" di William Shakespeare, Milano

2014 Sessione di lavoro con la direttrice del casting Stefania De Santis su "La costa of utopia" di Tom Stoppard, Roma

2014 Sessione di lavoro con Rory Feeney su "Cymbeline" di William Shakespeare, Londra

2014 Sessione di lavoro con Ketty Russo su: approccio alla respirazione del diaframma e all'espressione corporea, Roma

- **ESPERIENZA:**

CINEMA

2025 'Scuola di Seduzione' – Regia Carlo Verdone – Filmauro – Paramount + – Ruolo Jack

2023 'We will Never Die' – Regia Tor Iben – Ruolo Luca
2022 'Senza Età' – Regia Stefano Usardi – FiFilm – Ruolo Pietro
2019 "Il Traditore" – Regia Marco Bellocchio
2019 "En Appeareance" – Regia Lea Mornar
2016 "Sangue Del Mio Sangue" – Regia Marco Bellocchio

TV

2021 ' Passport to Freedom' – Directed by Jayme Mojardim – Sony Pictures Television
2020 L'angelo di Amburgo – Regia Jayme Monjardim per Sony – Ruolo Rudi
2019 "En Appeareance" – Regia Lea Mornar
2019 'Unter Uns' – Directed by Renate Gosiewski – Ufa Serial Drama
2016 "Sangue Del Mio Sangue" – Regia Marco Bellocchio

TEATRO

2018" The Case of Crushed Petunias "di Tennessee Williams – Regia Adam Donald
2017 "Il compleanno" di Harold Pinter – Regia Silvia Marcotulli
2017 "Nero Mirror "- Regia Marco Paciotti
2016 "Sogno estivo di mezzanotte" di William Shakespeare – Regia Roberto Andolfi
2016 "I sette peccati capitali" – Regia Pasquale Candela
2016 "Clownstrofobia" – Regia Silvia Marcotullio
2015 "The Troian Saga" – Regia Fiammetta Biancon
2015 "The furious Orlean" – Regia Patrizia la Fonte
2015 "I desaparecidos" Emmanuel Gallot Lavallo
2014 "Springs Awakening" di Frank Wedekind – Regia Liam Reilly
2012 "The Birds" di Aristofane – Regia Daniele Nuccetelli
2011 "I sette contro tebe" di Eschilo – Regia Daniele Nuccetelli
2010 "Tonight We Improvise" di Luigi Pirandello – Regia Daniele Nuccetelli

• SKILLS:

Kick Boxing, Aerobica, Atletica, Basketball, Boxing, Equitazione, Jogging, Kayak, Arti Marziali, Rowing, Combattimento Scenico , Nuoto , Ping Pong, Judo, Pool, Calcio, Chitarra

