



DIEGO CATAÑO

• **BORN:** Cuernavaca, Mexico
• **RESIDENCE:** Rome, Italy
• **LANGUAGES:** Spanish (mother language), Italian (fluent), English (fluent), French (basic)
• **TRAINING:**
2010 – Diploma in Film Studies, CCC (Centro de Capacitación Cinematográfica), Mexico City.
2009 – Documentary Film Seminar – Pere Ortin, at RO75 Training Center (Mexico City). Their project was select
and they produced their first experimental short film as directors, *"SED"*.
2009 – International Workshop on Film and Video Photography – Eric Goethals, at RO75 Training Center.
2008/09 – Circus, Screenwriting and Film Editing – Buenos Aires, Argentina – Arcoyra and Guionarte & School.

• **EXPERIENCE:**
CINEMA
2020 "BOGOTA'" Diretto da Kim Sung Jae , Prodotto da Jaguarbite (Bogotà – Colombia)

2018 "THE MULE" Diretto da Clint Eastwood, Prodotto da Warner Bros (Los Angeles – USA)
2019 "JOSE'S TOUR DE TOKYO", Diretto da Kimie Tanaka, Prodotto da The Tokyo Ministry, peri i Giochi Olimpici
2021 (Tokyo – Giappone)
2016 "SIN MUERTOS NO HAY CARNAVAL" Diretto dal regista Ecuadoriano Sebastián
Cordero, Prodotto da Arturo Yepez e Bertha Navarro (Ecuador)

Rebel Management • Cinecittà Campus Via Quinto Publicio, 90 – 00175 ROMA • tel.+39 3356481216 • alessandra@rebelmanagement.it

2015 “DESIERTO” (Premio FIPRECI al TIFF 2015, Nominato al ARIEL 2017 come “Miglior Attore Non Protagonista”), Diretto da Jonás Cuarón, Prodotto da Alfonso Cuaron e Alex Garcia (Messico)
2012 “I HATE LOVE”, Diretto da Humberto Hinijosa, Prodotto da Tigre Pictures (Messico)
2011 “SAVAGES” con Benicio del Toro, Diretto da Oliver Stone, Prodotto da Universal Pictures (Los Angeles, USA)
2007 “LAKE TAHOE”, (Premio ALFRED BAUER e Premio FIPRECI alla BERLINALE 2008),
Diretto da Fernando Eimbcke, Prodotto da IMCINE e Cinepantera (Messico)
2007 “LA ZONA”, Diretto da Rodrigo Plá, Prodotto da Warner Bros (Messico)
2006 “DESERT WITHIN”, Diretto da Rodrigo Plá, Prodotto da IMCINE e The Lumiere
Cinematographic Institute (Messico)
2005 “THE YEAR OF THE NAIL”, Diretto da Jonás Cuarón, Prodotto da Alfonso Cuarón e
Esperanto Film (Messico)
2004 “DUCK SEASON” (43° Settimana della Critica al Festival di Cannes, Nominato agli MTV Movie Awards 2005 come “Miglior Attore”), Diretto da Fernando Eimbcke, Prodotto da IMCINE e Cinepantera (Messico)
2002 “MANO SINISTRA” Diretto da Carlos Salces, Prodotto da Altavista Films (Messico)
2000 “IL DIRITTO DI NASCERE”, Diretto da Sergio Catano e Prodotto da Carlos Sotomayor e Televisa (Messico)

TV
2026 ‘L’OMBRA’ – Directed by Manetti Bros – Rai Fiction & Mompracem – Role Riccardo Sancez
2018/19 “RUN COYOTE RUN” (Stagione 2 e 3) Diretto da Gustavo Loza, Prodotto da Fox (Messico)
2018 “ZERO ZERO ZERO” serie italo americana Diretta da Stefano Sollima, Yanus Metz e Pablo Trapero, Prodotta da Amazon (Messico)
2015/17 “NARCOS” (Stagione 1 e 2) interpretando “La Quica”, Diretto da José Padilla, Gerardo Naranjo, Andi Baez e Guillermo Navarro (Colombia)
2012 “LYNCH”, Diretto da Andi Baez, Prodotto da Fox e Movie City (Colombia)

SHORT FILMS
2006 “VER LLOVER” – Protagonista -(Vincitore PALMA D’ORO Miglior Cortometraggio a CANNES 2007) Diretto da Elisa Miller, Prodotto da IMCINE e CCC (Messico)